

[< zur Übersicht](#)

Digitale (Neue) Medien

Zitiervorschlag: Rieß, A. (2020). „Digitale (Neue) Medien“. Abgerufen von URL

https://wsd-bw.de/doku.php?id=wsd:verhalten:theorien_verhalten:digitale_medien, CC BY-SA 4.0

Kurzbeschreibung	Der Alltag von Kindern und Jugendlichen ist untrennbar mit der Nutzung und der Einflussnahme durch digitale Medien verbunden. In Schule und Freizeit werden das Informationsnetz und die Kommunikationsmöglichkeiten genutzt. Für die Kinder und Jugendlichen ist es unverzichtbar, Kompetenzen im Umgang mit den Medien zu entwickeln. Die Grundvoraussetzung zu dieser Teilhabe wird als „Medienkompetenz“ (Baacke 1996; Groeben 2004) bezeichnet. Auch wenn die aktuell jüngere Generation als sogenannte „digital natives“ (Prensky 2001) mit digitalen Medien aufwächst, so müssen die Anwendung der Tools, die Verwendungsformen und Interessen der jeweiligen Anbieter verstanden und das Hinterfragen von Informationen und deren Nutzen, sowie das Wissen über Gefahren und Fehlformen der Kommunikation, der Informationsbeschaffung und Verbreitung aufgebaut und geübt werden. Anders gewendet: Fehlende Medienkompetenzen können zu Fehlformen der Mediennutzung führen und damit ein Risiko für Lernen und die Sozialisierung sein. In der Folge kann auffälliges Verhalten beschrieben und wahrgenommen werden. Neben den Gefahren ermöglichen die neuen Medien selbstverständlich auch eine Vielzahl an positiven Nutzungsmöglichkeiten. Hierzu gehören insbesondere der Zugriff zu vielfältigen (Fach-) Informationen, die weltweite Kommunikation, der Nutzen von digitalen Dienstleistungen und Möglichkeiten der (künstlerischen) Selbstverwirklichung (Porsch/ Pieschl 2014). Medien bilden bei kompetenter Nutzung echte Chancen für eine positive Lernentwicklung und sie tragen im Optimalfall zur gesellschaftlichen Teilhabe des Individuums bei. Einige Zahlen: Jugendliche im Alter von 12 bis 25 Jahren sind im Schnitt fast 4 Stunden pro Tag im Internet. Dabei ist das Smartphone der wichtigste Zugang zum Internet (Shell Studie 2019). Die Veränderungsdynamik in der Mediennutzung zeigt sich in folgender Tabelle:
-------------------------	---

Freizeittypologien (Shell Studie 2019) „Was machst du üblicherweise in der Freizeit?“

	2015 (in%)	2019 (in %)
Musik hören	55	57
Im Internet surfen	52	50
Videos, Filme, Serien anschauen	15	45
Soziale Medien nutzen (Facebook, Twitter ...)	36	34
Fernsehen	49	33
An der Spielekonsole oder am Computer spielen	23	23

	Im Zusammenhang mit auffälligen Verhalten der Nutzung digitaler Medien werden fünf Risikofaktoren benannt (Eichenberg & Kühni 2014): Exzessive Nutzungswiese (z.B. Internetsucht) Dysfunktionale Nutzungswissen (z.B. Informationsüberflutung, Cyberchondrie) Selbstschädigende Nutzungswissen (z.B. Suizid-Foren, Ritzler Seiten) Deviantes Nutzungswissen (z.B. Cybermobbing und Stalking, sexuelle Gewalt) Jugendgefährdende Inhalte (z.B. politischer Extremismus) Zur Ordnung des thematischen Gesamtkomplexes schlagen Porsch & Pieschl (2014) folgende Systematisierung vor: 1. Wirkung von Werbung 2. Cybermobbing/ Cyberbullying 3. Sexuelle Belästigung Sexuelle Gewalt im Internet 4. Gewalthaltige Videospiele 5. Computerspiele und Internethängigkeit 6. Online Foren für Menschen mit selbstschädigendem Verhalten 1. Wirkung von Werbung Information und Statistik - Werbung wirkt über klassisches oder operantes Konditionieren durch Beobachtungslernen - Stufenmodell der Wertewerbung: Werbung wirkt durch drei Prozesskomponenten – Kognitiv (learn), konativ (do), affektiv (feel) (Meister & Sander 1997) - Das Verständnis der Wirkung von Werbung hängt mit den entwicklungspsychologischen Grenzsteinen und der Intelligenz zusammen. - 68% der Erstklässler geben an, Werbung zu sehen – 5. Klasse nur noch zu 25% (Robertson, Rossiter 2001) - Kinder verbringen % der Mediennutzungszeit bei Medien mit häufiger Werbung. (Diergarten, Nieding, Ohler 2014) Auswirkungen - Werbung wirkt nicht direkt. Der Grad der Wirkung von Werbung ist von sogenannten „Moderatorvariablen“ abhängig (Loth 2011). Gemeint ist damit der sozioökonomische Status, innerfamiliäre Gespräche, Geschlecht, Alter, Medienkompetenz, sowie Peergroup und deren Einstellung zu verschiedenen Marken. - Eltern-Konflikte entstehen durch quengeln - Trauer des Kindes über nicht Befriedigung von Wünschen - gedepremter materialistischer Einstellung - verändertes Essverhalten, insbesondere Wahl von eher ungesunden Produkten - eher übergewichtige Kinder in einer Gesellschaft (Zimmermann, bel 2010) 2. Cybermobbing/ Cyberbullying Information und Statistik Definition: Cybermobbing sind alle Formen von Schikane, Verunglimpfung, Identitätskauf, Verrat und Ausgrenzung mithilfe von Informations- und Kommunikationstechnologie, bei denen sich das Opfer hilflos oder ausgeliefert fühlt. Oder bei denen es sich voraussichtlich so fühlen würde, falls es von diesen Vorfällen wusste. (vgl. Pieschl, Porsch 2015) - Es gilt bei Mobbing und Cybermobbing eine Koizidenz. Bei Mobbing und Cybermobbing geht es häufig um die gleichen Opfer und Täter (Gradinger, Strommeyer, Spiel 2009) - konventionelles Mobbing ist ein signifikanter Risikofaktor für Cybermobbing (Kowalski, Morgan, Limber 2012) Risikofaktoren auf der Seite der Täter: - Langeweile und den Drang nach Abwechslung. - Abregieren von Wut und Ärger an anderen. - Kompensation eigener Schwächen, Angst und Ohnmachtsgefühle durch Abwertung anderer. - eigene Unzufriedenheit in der Schule (Freundschaften, Leistung). - Weitergabe erlittener Unfälle (z. B. Gewalt in der Familie) an andere. - mangelnde Konfliktfähigkeit - Interesse an Nachschauung und Kontrolle über andere. - Wunsch nach Anerkennung in der Klasse - persönliche Motive wie Konkurrenz, Neid, Fremdenfeindlichkeit u.a., - eigene Erfahrungen als Mobbingopfer. - Unpassendes Machtverhältnis zwischen Erwachsenen und Kindern/ Jugendlichen. Risikofaktoren auf Seite der Opfer: - geringes Selbstwertgefühl - körperlich schwach, - ängstlich, überangepasst und unsicher, - zu den empfindsamen und stellen Persönlichkeiten gehören, - erregbar, aggressiv und wenig anpassungsbereit. - von der Klassennorm abweichende Merkmale besitzen (z.B. Hautfarbe, Behinderung, Gewicht, Kleidung), - als Außenseiter/-in, „Streber/-in“, „Neuling“ in der Klasse eingeordnet werden, - etwas besitzen oder tun, das Sozialbild hervorruft (z.B. teure Kleidung, aufwendiges Hobby, neue technische Geräte) oder - Konfliktvermeidendes Verhalten oder Überanpassung in der Familie. Mobbing und Cybermobbing haben gemeinsame Risikofaktoren. Cybermobbing bietet hingegen keinen Schornraum (Informationen lassen sich kaum entfernen). Eine genaue Prävalenz von Cybermobbing kann aufgrund von unterschiedlichen Definitionen und Untersuchungsansätzen nicht benannt werden. Ca. 20% - 40% der Jugendlichen sind „alle paar Monate“ von Cybermobbing betroffen (Tokunga 2010, Katzer et al. 2009) Auswirkungen - Großteil der Opfer von Cybermobbing berichtet über deutlich negative emotionale Folgen. (68% erleben Wut, 22% erleben sich verzweifelt, 17% können schlecht schlafen, 7%-8% leiden unter Kopf und Bauchschmerzen, 4% der Opfer gehen nicht mehr zu Schule. 9% berichten, dass sie Freunde meiden) - Opfer von Cybermobbing haben mehr Schwierigkeiten bei der sozialen Anpassung in Gruppen, verhalten sich häufiger deprimiert und konfliktvermeidend, zeigen schlechtere schulische Leistungen (Freund et al. 2012), müssen häufiger nachsitzen - Opfer von Cybermobbing besitzen weniger Selbstbewusstsein, zeigen mehr depressive Symptome, mehr soziale Ängste, mehr suizidale Gedanken und weisen mehr emotionale Störungen aus (Ybarra 2004, Ybarra, Mitchell 2004) - Täter von Cybermobbing zeigen häufig ein niedriges Selbstbewusstsein, häufig suizidale Gedanken, mehr hyperaktive, depressive und psychosomatische Symptome, zeigen ein stärkeres delinquentes Verhalten und häufigeres Versagen in der Schule (Hinduja, Patchin 2010; Ybarra, Mitchell 2004) 3. Sexuelle Belästigung Sexuelle Gewalt im Internet Information und Statistik Formen der sexuellen Gewalt für Kinder und insbesondere im Jugendalter nach Eichenberg, Malberg (2011): Sexting: Austausch von Bildern mit sexuellen Inhalten und Gefahr der Erpressung und Bloßstellung - 15 bis 40% (abhängig von der Altersgruppe) aller Jugendlichen praktizieren Sexting (Ringrose, Gill, Livingstone, Harvey 2012) - 75% der Befragten kennen jemanden, der eine solche Bilder von sich in Umlauf gebracht hat (Off-Rat auf Draht 2013) Grooming: Kontaktaufnahme Pädophiler Mensch zu potentiellen Opfern über Foren und Instant Messaging, wie WhatsApp usw. - 50% aller Befragten (auch Erwachsene) einer Studie gaben an sich mit jemanden, den sie aus einem Chatroom kennen, getroffen zu haben (Katzer, Fechtbauer 2007) Mutproben, indem pornographische Seiten oder Extremszenen zum Besten gegeben werden Geldangebote für sexuelle Handlungen an sich, oder für Bilder von anderen in Badeanzug oder Unterwäsche. Erstellung und Verbreitung von Kinderpornographie Cyberstalking Konfrontation mit pornographischen Produkten Sexuelle Viktimisierung über Videoplattformen Auswirkungen Sexuelle Gewalt im Internet hat u.a. aus psychotraumatischer und entwicklungspsychologischer Sicht Folgen: - Dauerhafte emotionale Belastung (Katzer 2011) - Behinderung phasenpezifischer Entwicklungsaufgaben von Kindern und Jugendlichen (Eichenberg, Roffler, Wutka 2011), z.B. Akzeptanz des eigenen Körpers wird durch frühzeitig pornographische Konfrontation mit Idealkörper erschwert, z.B. unpassende Vorbilder von Geschlechterrollen, z.B. begrenzt die Beziehungsentwicklung zu Eltern beiderseits die sexuelle Verwirrung - 2/3 der viktimisierten Mädchen gaben an, sexuelle Belästigung als unangenehm erlebt zu haben (64% waren wütend, 20% frustriert, 16% waren verletzt und verängstigt, 12% fühlen sich niedergeschlagen (Katzer, Fechtbauer 2007) - 14% der Betroffenen denken häufig an das Erlebte zurück, 9% fühlen sich auch langfristig stark belastet (Eichenberg, Malberg 2011). 4. Gewalthaltige Videospiele Information und Statistik - 2011 betrug der Anteil an Spiele die von USK für ab 16 oder ab 18 getestet wurden 20,7%. Shooter machen einen Anteil von 5,3% aus. 68% der Spiele kommen Gewalt vor (Smith, Lachman, Tamborin 2003) Videospiele werden von Nutzern ausgewählt – - zur Geistigkeit und Bekämpfung von Langeweile, - aufgrund eines Flow-Erlebens während des Spiels, - mit dem Wunsch nach Entspannung, - mit dem Wunsch nach Flucht aus dem Alltag, - zur Stimmungsregulation, - aufgrund der Möglichkeit des Eingreifens und Gestaltens, - um Selbstwirksamkeit zu erleben, - neuen Identitäten auszuprobieren, - um sich Herausforderungen zu stellen, - um sich zu einer Gruppe zugehörig fühlen, - um direkte Belohnung („Guter Schuss“) zu bekommen. Auswirkungen Aktuell gibt es eine uneinheitliche Forschungslage wie gewalthaltige Spiele wirken. So nimmt z.B. Anderson et al. (2012) an, dass Spielerinnen und Spieler von gewalthaltigen Videospiele aggressiver denken, fühlen, handeln. Gewaltvorfälle an Schulen können jedoch nicht allein mit Gewaltspielen in Verbindung gebracht werden (Virginia, Dornes 2007). Personen mit einem eher aggressiven Naturell wählen lieber Gewaltspiele. Gleichzeitig wird auf den Wirkungsgehalt von Gewaltspielen hingewiesen, so dass von einer Wechselwirkung ausgegangen wird. Gewaltspiele sind ein Risikofaktor für aggressives Verhalten (Gentil, Bushmann 2012). Die meisten Studien legen nahe, dass es einen Zusammenhang zwischen gewalthaltigen Videospiele und verschiedenen Dimensionen der Aggression gibt. „Der Konsum gewalthaltiger Spiele scheint jedoch weder ein notwendiger noch ein hinreichender Faktor zur Entstehung von aggressiven Verhalten zu sein.“ - Bedeutsam für die Wirkung eines Gewaltspiels und das anschließende Verhalten scheinen die moralischen Bewertungen der Inhalte zu sein. (Gollwitzer, Meizer 2012) - Gewaltspiele fördern aggressive Gedanken, Ängste, Gefühle und steigern Herzrate und Blutdruck. Empathie und Mitleidsverhalten werden reduziert (Anderson et al. 2011) - Nach dem Spielen gewalthaltiger Spiele kann eine größere Bereitschaft gemessen werden Anderen Schaden zu zufügen (Whitaker, Meiser, Burtman 2013) - Kurzfristig treten nach Spielen aggressive Gedanken auf, die unter Umständen zu aggressiven Verhalten führen können (Anderson, Carnagey 2009) - Gewaltspiele führen auch häufig zu Gefühlen der Angst (Bird, Bird, West 1996) Die desensibilisierende Wirkung von Gewaltspielen im Sinne einer Reduzierung der physiologischen Reaktion auf Gewaltinhalte ist belegt. (Bartholow, Bushmann, Seitz 2006) 5. Computerspiele und Internethängigkeit Informationen und Statistik Der beherrschende Charakter ist die ständige Verfügbarkeit kann bei einigen Kindern und Jugendlichen zu einem zunehmend psychopathologischen Symptomenkomplex führen, die Ähnlichkeiten zu klassischen Suchterkrankungen aufweist. Das Internet- bzw. Computerspielnutzungsverhalten der Betroffenen zeigt Symptome einer psychischen Abhängigkeit 1. Abhängigkeit von Internetpornografie 2. Abhängigkeit von Onlinebeziehungen 3. Abhängigkeit von monetären Angeboten wie Glücksspiel, Auktions- und Shoppingseiten 4. Ein abhängiges Surfen und Recherchieren 5. Abhängigkeit von Online-Spielen 6. Abhängigkeit von Offlinespielen Zwischen 0,9% und 1,7 % der Schüler werden als computerspielsabhängig klassifiziert (Rehbein, Kleinmann et al. 2010) - Weitere 3,7% werden als problematisch spielend ausgewiesen (Festl et al. 2013) Risikofaktoren für Computerspiel- und Internethängigkeit: mäßig - Eine erhöhte Impulsivität (Collins, Freeman, Chamorro-Premuzic 2012) - Erhöhte Gewalthaltigkeit (Grüssler, Thielmann 2007) - Eine geringere sozial Kompetenz (Festl et al. 2013) - Geringere Empathie (Parker, Taylor, Eastabrook, Schell, Wood 2008) - Vermindertes Selbstkonzept und Selbstvertrauen (Lemmens et al. 2011) - Mangel an Erfolgserlebnissen in der realen Welt - Schulbezogene Ängste - Zurückliegende Klassenwiederholung - Geringe elterliche Unterstützung - Eltern, die ebenfalls viel spielen - Erhöhte soziale Einsamkeit - Probleme in der Peergroup insbesondere beim Übergang 5. und 6. Klasse - Bzgl. des Bildungshintergrund ist die Datenlage noch nicht eindeutig. - Hohe Spielzeiten bilden ein erhöhtes Risiko zur Computerspielsabhängigkeit - Online Rollenspiele und etwas eingeschränkter Strategie- und Shooter-Spiele (Rehbein 2013) - Welche Spielstrukturellen Merkmale bedeutsam ist ist noch nicht abschließen geklärt. Belohnungsvergabe spielt wahrscheinlich eine große Rolle. - Wenn eine Kompensation von negativen Gefühlen durch das Spiel erfolgt. (Bathany et al. 2009) - Erfolgreiche Stressregulation mit dem Computerspiel Auswirkungen Leistungsbezogene Auffälligkeit - Nach eigenen Angaben können Computerspielsabhängige ihre Aufgaben in der Schule schlechter bewältigen (Kiddo-KINDL, Ravens-Sieberer, Billinger 2000) - machen sich häufiger Sorgen um die Zukunft - haben häufiger Angst vor schlechten Noten - können sich schlechter im Unterricht nach eigener Einschätzung schlechter konzentrieren (Bathany, Müller, Benker, Wölfling 2009) - Computerspielsabhängige Jugendliche haben eher eine negative Einstellung zu Schule, Gehen weniger gern zu Schule (Mölle 2012) - Computerspielsabhängige Jugendliche schälwen häufiger
--	---

Grenzen	Die Medienform an sich und die Nutzungsformen verändern sich durch neue Angebote, veränderte Vorlieben und Trends bei Kindern und Jugendlichen sehr schnell. Die Forschungslage ist somit nicht immer aktuell. Die hier beschriebenen Daten sind wissenschaftlich gesehen eher als lückenhaft zu bewerten (Pieschl, Porsch 2014). Kausalitäten zwischen dem erlebten Verhalten und der Mediennutzung zu beschreiben wäre fallspezifisch auch mit entsprechenden Forschungsergebnissen kaum möglich. Die Auswahl der Medien, die Formen der Nutzung von Kindern und Jugendlichen und die Einflussnahme der Medien sind Teil deren Lebenswirklichkeit. Somit gilt es die Informationen aus den unterschiedlichen Themenfeldern in Bezug zueinander setzen, um damit den Nutzen der Medien oder die Auswirkung von Nutzungsgewohnheiten der Medien fallspezifisch verstehen zu können. Der öffentliche Diskurs bzgl. der Wirkung von Medien auf die Entwicklung von Kindern und Jugendlichen ist häufig geprägt durch Glauben, Meinungen und popularwissenschaftliche Berichterstattung (Pieschl, Porsch 2014). Nicht selten führen diese zu falschen Annahmen und Reaktionen.
Diagnostische Fragestellungen im Zusammenhang mit der Theorie	- Welche Medien werden ausgewählt und wie oft und lang werden diese genutzt? - Mit welchem Ziel wird das Medium ausgewählt? - Wie wirkt sich die Nutzung des Mediums auf den Alltag aus? - Wie nutzt das Umfeld die digitalen Medien? - Wie ist die Medienkompetenz zu bewerten? (Anwendung, reflektierter Umgang, ...)
Konkrete diagnostische Methoden im Zusammenhang mit der Theorie	Für die konkrete Diagnostik werden vor allem informelle Beobachtungen und Interviews empfohlen. Wenn eine krankhaft anmutende Symptomatik beobachtet wird, gilt es medizinisches Fachpersonal zu konsultieren. Da die Nutzung von digitalen Medien häufig im privaten Rahmen erfolgt, müssen Erzählungen der Kinder und Jugendlichen sowie der Eltern mit eigenen Beobachtungen und der eigenen Intuition verknüpft werden.

Literatur

Anderson, C.A. et al. (2012), Prosocial, antisocial, and other effects of reational video games. In D.G: Singer & J.L. Singer (EDS.), Handbook of children and the media (2nd ed.pp.249-272). Thousand Oaks, CA: Sage

Albert, M., Hurrelmann, K.; Quenzel, G. (2019), Jugend 2019 Eine Generation meldet sich zu Wort. Weinheim Basel

Eichenberg, C., Auersperg, F. (2018) Chancen und Risiken digitaler Medien für Kinder und Jugendliche. Ratgeber für Eltern und Pädagogen. Göttingen

Eichenberg, C., Malberg, D. (2011) Sexualität und Internet: Zwischen Hilfsangeboten und virtuellen Überschriften für die psychotherapeutische Praxis. Psychotherapeut 2, 177-190 DOI: 10.1007/s00278-012-0894-z

Eichenberg, C. Roffler, R., Wutka, B. (2011) Internet und Selbsthilfe im Jugendalter: Potenziale und Gefahren aus psychologischer Perspektive. Zeitschrift für Psychotraumatologie, Psychotherapiewissenschaft und Psychologische Medizin, 4, 67-81.

Eichenberg, C. (2014), Online Foren mit selbstschädigenden Problematiken In: Neue Medien und deren Schatten; Mediennutzung, Medienwirkung und Medienkompetenz. (S. 245 – 272) Göttingen

Festl, R., Schwarkow, M., Quandt, T. (2013). Problematic computer game use among adolescents, younger and older adults. Addiction, 108, 592-599. DOI: 10.1111/add.12016

Gardinger, P.,Strohmeier, D., Spiel, C. (2009) Traditional Bullying and cyberbullying: Identification of risk groups for adjustment problems. Zeitschrift für Psychologie/ Journal of Psychology, 217 (4), 205-213, DOI:10.1027/0044-3409.217.4.205

Happ, C., Melzer A., Steffgen G., Gewalthaltige Videospiel in Porsch T., Pieschl S. (2014), In: Neue Medien und deren Schatten; Mediennutzung, Medienwirkung und Medienkompetenz. (S.191 – 218) Göttingen

Hinduja, S., Patchin, J. (2010), Bullying, cyberbullying, and suicide. Archievrsv of Suicide Research, 14, 206-221. DOI:10.1080/13811118.2010.494133

Katzer, C. (2011). Tatort Internet – Sexuelle Gewalt in den neuen Medien: Problemanalyse, Prävention, Intervention. In Evangelische Jugend Sachsen, Evangelische Jugendsozialarbeit EJSA, Frauen für Frauen e.V. Leipzig (Hrsg), Auswirkungen von sexueller Gewalt auf Kinder und Jugendliche und notwendige Konsequenzen (S. 13-21). Dresden: Ev.- Luth. Landesjugendpfarramt Sachsens.

Katzer, C., Fechtenhauer, D. (2007). Cyberbullying: Aggression und sexuelle Viktimisierung in Chatrooms. In M. Gollwitzer, J. Pfetsch, V. Schneider, A.Schulz, T. Steffke, C. Ulrich (HRSG) Gewaltprävention bei Kindern und Jugendlichen (S.123 – 138) Göttingen Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (mpfs, 2019). JIM 2019 – Jugend, Information, (Multi-) Media. Basisstudie

zum Medienumgang 12- bis 19-Jähriger in Deutschland. Stuttgart: Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (mpfs). Zugriff am 3.01.2021

https://www.mpfs.de/fileadmin/files/Studien/JIM/2019/JIM_2019.pdf

Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (mpfs, 2016). KIM 2016 – Kinder + Medien, Computer+ Internet.Information, (Multi-) Media. Basisstudie zum Medienumgang sechs- bis 13-Jähriger in Deutschland. Stuttgart: Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (mpfs). Zugriff am 3.01.2021 https://www.mpfs.de/fileadmin/files/Studien/KIM/2016/KIM_2016_Web-PDF.pdf

Pieschl S., Porsch T. (2012), Schluss mit Cybermobbing! Das Trainings- und Präventionsprogramm „Surf Fair“. Weinheim

Porsch T., Pieschl S. (2014), Neue Medien und deren Schatten; Mediennutzung, Medienwirkung und Medienkompetenz. Göttingen

Rehbein, F. (2014), Computerspiel – und Internetabhängigkeit In: Neue Medien und deren Schatten; Mediennutzung, Medienwirkung und Medienkompetenz. (S. 219-243) Göttingen

Rehbein, F., Baier, D. (2013), A five-year longitudinal study investigating family, media and school related risk factors of video game addiction. Journal of Media Psychology, 25 (3), 118-128. DOI:10.1027/1864-1105/a000093

Rehbein, F (2011) Mediengewalt und Kognition. Eine experimentelle Untersuchung der Wirkung gewalthaltiger Bildschirmmedien auf Gedächtnis- und Konzentrationsleistung am Beispiel der Computernutzung. Baden Baden: Nomos. DOI: 10.5771/9783845229041

Ringrose, J., Gill, R., Livingstone, S., Harvey, L. (2012). A qualitative study of children, young people and „sexting“. London: NSPCC.

Robertson, T.S., Rossiter, J.R. (2001). Children and commercial persuasion: An attribution theory analysis. The journal of Consumer Research, 1, 13-20. DOI 10.1086/208577

Tokuinga, R.S. (2010) Following you home from school: A critical review and synthesis of research on cyberbullying victimization. Computers In Human Behavior, 26 (3), 277-287. DOI: 10.1016/j.chb.2009.11.014

Ybarra, M, Mitchell, K. (2004). Online aggressor/ targets, aggressor, and target: A comparison of associated youth characteristics. The journal of Child Psychology and Psychiatry, 45 (7), 1308-1316. DOI: 10.1111/j.1469-7610.2004.00328.x

Zimmermann, F.J, Bell, J.F. (2010). Associations of television content type and obesity in children. American Journal of Public Health, 100(2), 334 -340. DOI:10.2105/AJPH.2008.155119

[< zur Übersicht](#)

Layout und Gestaltung: Christian Albrecht, Zentrum für Schulqualität und Lehrerbildung (ZSL) Baden-Württemberg

Last
update:
2024/07/01 16:59 wsd:verhalten:theorien_verhalten:digitale_medien https://wsd.saf-fr.de/doku.php?id=wsd:verhalten:theorien_verhalten:digitale_medien

From:
<https://wsd.saf-fr.de/> -

Permanent link:
https://wsd.saf-fr.de/doku.php?id=wsd:verhalten:theorien_verhalten:digitale_medien

Last update: **2024/07/01 16:59**

